

**OCARINA RY  
TOIMINTAKERTOMUS  
2020-2021**



## Tausta

Ocarina ry, Ocarina rf on perustettu 5.11.2013. Yhdistyksen kotipaikka on Porvoo. Yhdistys ja sen toiminta on kaksikielistä. Yhdistyksen tarkoituksena on ylläpitää ja kehittää kuorolauluharrastusta sekä edistää ja tukea musiikkitoiminnan kehitystä yhdistyksen kotipaikkakunnalla. Yhdistys toimii yhteistyössä ja tukee Porvoon Musiikkiopiston toimintaa. Yhdistyksen toimikausi on 1.8–31.7.

## Jäsenet ja jäsenedut

Jäsenten hankintaa jatkettiin, tavoitteena oli, että jokainen kuorotoimintaan osallistuva lapsi/nuori sekä vähintään toinen vanhemmista olisi yhdistyksen jäsen. Jäsenenä sai etua tiettyjen hankintojen ja toiminnan yhteydessä. Jäseneduista ilmoitettiin kauden aikana.

## Hallitus

Yhdistyksen päättävä elin on hallitus. Se muodostetaan puheenjohtajasta ja 5-10 jäsenestä. Hallitus kokoontui 2 kertaa keväällä 2021. Vuosikokous pidettiin 23.11.2021, jossa hallituksen puheenjohtajaksi valittiin Sanna Tiivola, varapuheenjohtajaksi Sanna Andersson ja hallituksen jäseniksi: Päivi Linteri, Maarika Weissman, Sirja Pohjanheimo- Vikla ja Miransa Forssell.

## Työryhmät ja työnjako

Työryhmiä perustettiin tarpeen mukaan eri tapahtumia ja toimenpiteitä varten. Työryhmissä toimivat myös hallituksen ulkopuoliset henkilöt. Työtehtäviä jaettiin paitsi hallituksen jäsenten välillä myös muille kuorotoiminnassa mukana oleville kuorolaisille ja heidän vanhemmilleen. Ammattitaitoa vaativat tehtävät esim. pukusuunnittelu, tanssinopetus, musiikin miksaus ja graafiset tehtävät hoidettiin ostopalveluna.

## Kuorot ja kuoronjohtaja

Kuoro jaettiin neljään ryhmään: valmennuskuoroon, tyttökuoroon, poikakuoroon ja nuorisokuoroon. Kuoronjohtajina toimivat Mia Makaroff ja Hanna Lanki siten että Lanki toimi kuoronjohtajana valmennuskuorossa ja Makaroff valmensi muita kuoroja.

Valmennuskuoro keskittyi kauden aikana harjoittelemaan peruskuorolaistaitoja, yksi- ja kaksiaänistä laulua ja kuoron perusohjelmistoa. Valmennuskuoro esiintyi myös virtuaalisessa joulukonsertissa. Kevätkonserttia ei järjestetty koranapandemian vuoksi.

Tyttö- ja poikakuorot oli tarkoitettu 7-vuotiaille ja sitä vanhemmille lapsille. Nuorisokuoroon sai halutessaan pyrkiä, kun oli täyttänyt 12 vuotta. Poikakuoron tavoitteena oli kauden aikana rakentaa ryhmähenkeä ja siten edistää sitoutumista kuoroon. Laulullisesti pyrittiin 2-ääniseen lauluun. Tyttökuorolaiset harjoittelivat kauden aikana osin etä- ja osin lähiharjoituksissa. Nuorisokuorolaiset harjoittelivat poplaulua ja kansanmusiikkia 2-4-äänisinä kappaleina. Joulukonsertti järjestettiin striimattuna virtuaalisena konserttina. Kevätkonserttikin peruttiin ja sen sijaan lapsikuorolaiset esiintyivät ulkona Porvoon torilla sekä Lilla Villanin pihalla. Nuorisokuorolaiset äänittivät kaksi popkappaletta ja näiden koreografioista tehtiin video toukokuussa. Kesäkaudella elokuussa pidettiin perinteinen kesäleiri Kotkan Ristinaniemessä ja siihen sai osallistua myös kuoron ulkopuolisia.

## Toimipaikka ja harjoitukset

Poika-, tyttö ja nuorisokuorot harjoittelivat keskiviikkoisin 16:00–20:00 välisenä aikana Porvoon musiikkiopiston tiloissa, Kaivokatu 37 (WSOY-talo 5. krs.) Valmennuskuoro harjoitteli keskiviikkoisin Taidekoulun tiloissa, Kaivokatu 40 alkaen klo 18:15. Valmennuskuoron harjoitusaika oli 45min, poika- ja tyttökuoron 1-1,5h ja nuorisokuoron 1,5h. Nämä harjoitukset olivat musiikkiopiston toimintaan kuuluvaa opetusta. Näiden harjoitusten lisäksi järjestettiin lisäharjoituksia esim. ennen esiintymisiä. Ocarina Nikkilä jatkoi harjoituksia Lilla Villanilla.

Koronapandemian vuoksi kuorot joutuivat kauden aikana harjoittelemaan etänä zoom-ohjelman kautta. Kauden aikana äänitettiin runsaasti harjoitusnauhoja jotta kotiharjoittelu helpottuisi. Kuoronjohtaja rakensi myös videosarjaa kuorolaisten säveltapailutaitojen itseopiskeluun.

## Esiintymiset ja projektit

Thessalonikiin suunniteltu kilpailu ja vierailumatka jouduttiin siirtämään syksyiltä 2020 vuodelle 2021.

Kuorot harjoittelivat kauden aikana vaihtelevalla kokoonpanolla ja monipuolisella musiikilla ainakin seuraavissa tapahtumissa:

- Virtuaalinen striimattu joulukonsertti Joulun taikaa etsimässä 20.12.
- Lapsikuorojen esitys Vanhan kaupungin torilla 2.6.2021
- Lapsikuorojen esitys Lilla Villanin pihalla 5.6.2021

Lisäksi tehtiin äänityksiä ja videointeja (ks. seuraava kappale)

## Muu keskeinen toiminta

Syyskausi päättyi äkisti, koska musiikkiopisto keskeytti kaiken ryhmäopetuksen. Ocarina korvasi päiväleirin äänityksillä. Joulukuu alku editoitiin laulumateriaalia, jota oli äänitetty ryhmissä Hinthaarassa ja Petteri Salmi miksasi kappaleet. Kuorolaiset kuvasivat ohjeiden mukaan kotivideoita ja lähettivät ne Drive-kansioon. Nuorisokuorolaiset esittivät vanhassa kaupungissa Tiernapoikia pantomiimina ja se kuvattiin. Entisen kuorolaisen Krison medifirma Eficic teki videoiden editoinnin. Ocarinan hallitus on tehnyt tiedotusta ja järjestänyt striimauskokeiluja. Ocarinan valmennuskuorolaiset tekivät oman virtuaalikuoroprojektin äänittämällä kotona omaa lauluaan mukaan konserttiin. Kaikkiaan 10 lauluesitystä, Tiernapojat, muutama puhe ja tonttujen juonnot muodostivat kokonaisuuden; virtuaalisen joulukonsertin Joulun taikaa etsimässä, joka oli mahdollisuus katsoa piilotettuna Youtube-striiminä 20.12.2021.

Kevätkauden alussa harjoitukset jatkuivat koronapandemian vuoksi etäyhteydellä Zoomin välityksellä. SIPOON LAPSIKUORO SEKÄ PORVOON TYTTÖ- JA POIKAKUORO harjoitteli lapsikuorolaisten keikka- ja kilpaohjelmistoa (meriaiheiset kansanmusiikit, yhteiset poplaulut, klassiset kappaleet) ja tutustuivat myös laulujen koreografiaan. Tavoitteena jokaisella oli oppia laulut ja liikkeet ulkoa, jotta kuoro on valmiita esiintymisiin heti kun rajoitukset poistuvat.

PORVOON NUORISOKUORO suunnitteli musiikkivideota, opetteli ulkoa poplaulut, oppi uutta popohjelmistoa, jossa kukin saa omat soolonsa Ocarina goes vintage-konserttia varten. Näiden lisäksi harjoiteltiin koreografioita ja kerrattiin kansanmusiikkiohjelmisto. Tavoitteena oli osata ulkoa monipuolinen ohjelmisto, jotta konsertit voidaan järjestää heti rajoitusten poistuessa.

Lapsikuorolaiset Sipoossa ja Porvoossa jatkoivat toukokuussa lähiharjoituksia. Mahdollisuuksien mukaan kokeiltiin ulkoilmatreenejä, stemmaharkkoja ja/tai koko kuoron tapaamista, sen mukaan mikä oli sallittua. 18. ja 19.5. järjestettiin äänitykset Hinthaaran musiikkitalolla, osoitteessa Kuninkaantie 775. Lapsikuorolaiset äänittävät yhden laulun eli Et ole yksin. Lapsikuorolaiset esiintyivät kesäkuussa 2.6. Porvoon vanhalla torilla ja 5.6. Lilla Villanilla. Nämä esitykset päättivät kevätkauden.

Nuorisokuoro pääsi sisätiloihin harjoittelemaan 12.5. ja harjoittelivat Don't stop me now - ja Lean on me-kappaleet, jotka videoitiin kauden lopussa seuratalo Hindåsan pihalla.

Kauden aikana aloitettiin musiikkiopistolla kuorokerhotoiminnan suunnittelu. Kuorokerhot ovat Porvoon ja Sipoon alueella toimivia koulukuoroja joiden kummina toimii Ocarinakuoro.

Kuoroleiri pidettiin Kotkan Ristiniemessä. leiri aloitettiin poikkeuksellisesti pikakoronatesteillä. Leirin päätarkoitus oli uudelleen ryhmäytyminen ja laulamisen aloittaminen yhdessä pitkän tauon jälkeen.

## **Varainkeruu**

- Porvoon kaupungilta siirtyi vuodelle 2021 1000 eur tulevan kreikan matkan kuluihin, 500 eur Varuboden Oslalta koululaitosyhteistyöhön sekä Aktia-Säätiöltä 1000 eur kuoron matkoihin, jotka siirtyivät vuodelle 2021.
- Kuoro sai Kulturfondenilta 3000e kaksikielisen kuoronäytelmän valmistamiseen. Näytelmää pyydettiin käsikirjoittamaan ja ohjaamaan Frank Skog. Näytelmä esitetään syksyllä 2021 mikäli koronatilanne sen sallii, muutoin keväällä 2022.

## **Viestintä**

Sisäisessä tiedottamisessa siirryttiin kokonaan MyClubiin. Myös suljettua Facebook-ryhmää ”Ocarinan salaseura” käytettiin. Ulkoisessa viestinnässä käytettiin ocarinakuoro.fi -sivustoa sekä Ocarina-kuoro Facebookprofiilia. Lisäksi paikallislehdille tehtiin tiedotteita kuoron toiminnasta. Tilaisuuksia markkinoitiin sekä paikallislehdissä että paikallisradiossa. Kirjallista materiaalia viestinnän ja toiminnan tukena on mm. esite, kuorotiedote, julisteet ja ohjelmalehtiset.